Per il prossimo anno scolastico propongo l’adozione del testo:

G. B. Westphal – T. Cignatta – C. Muller – C. Dudek - Y. Jubier – H. Perquin - M Vico

**Pages plurielles**

Edizioni Lang, 2022

|  |  |
| --- | --- |
| **Pages plurielles 1** | **Pages plurielles 2** |
| Libro cartaceo + Fiches de méthodologie + MYAPP + Libro digitale + Libro digitale liquido + MonLaboFrançais+ KmZero  pp. 384 + 64  9788861616400  € 27,20 | Libro cartaceo + MYAPP + Libro digitale + Libro digitale liquido + MonLaboFrançais + KmZero  pp. 384  9788861617261  € 27,20 |

*Il corso è disponibile oltre alla versione cartacea, nel formato* ***Libro digitale*** *che riproduce in modo fedele l’esperienza di lettura su carta, con tutte le risorse multimediali, disponibile online e scaricabile offline tramite l’app Reader+, e anche nel formato* ***Libro digitale liquido****, uno strumento pensato per l’inclusione, in quanto contiene la lettura automatica del testo e un pannello per l’accessibilità (caratteri ad alta leggibilità, dimensione dei caratteri, testo tutto maiuscolo, possibilità di modificare il contrasto). L’offerta digitale si arricchisce con la* ***piattaforma KmZero****, un ambiente online, con tanti materiali integrativi e risorse digitali per studiare, esercitarsi e approfondire, e, per i docenti, strumenti per creare lezioni e verificare i progressi degli studenti. Infine l’applicazione* ***MyApp*** *per poter accedere, ovunque e in qualsiasi momento, ai contenuti digitali integrativi inquadrando i QRcode presenti nei libri. Completa l’offerta* ***MonLaboFrançais****, la piattaforma per l’apprendimento personalizzato con un ricco repertorio di attività interattive assegnabili.*

Un manuale fortemente motivante che aiuta a leggere il passato per collegarsi al presente, integrando perfettamente l’organizzazione cronologica tradizionale con un innovativo approccio tematico, offrendo uno sguardo “pluralistico” sulla letteratura per scoprirne l’attualità.

**Principali caratteristiche dell’opera**

* **Attualizzazione**: leggere il passato per collegarsi al presente, è presente nel corso di tutto il manuale, e in particolare nella sezione *De nos jours*, nelle attività *Ça nous regarde* e nelle pagine *Regards depuis une autre époque (o pays),* uno sguardo e un confronto con scrittori di altri periodi o di altre lingue.
* **Taglio tematico**: all’interno dell’organizzazione cronologica, ogni capitolo è articolato in due ampi temi che comprendono tutti i testi e gli autori antologizzati.
* **Partecipazione attiva**: un’antologia fortemente motivante con attività coinvolgenti che interessano e responsabilizzano gli studenti come la *Pensée visible* e l’*Enquête active* per esercitare il pensiero critico e la creatività.
* **Uno sguardo al femminile**: ampia selezione di donne autrici che hanno lasciato un’impronta indelebile nel loro tempo.
* **Obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030** e attenzione alle tematiche del mondo contemporaneo, in particolare nella rubrica *À l’échelle mondial*.

**Per la Didattica Digitale Integrata**

* **Libro digitale**: è la versione digitale del libro, per docente e studente, disponibile online e offline. Il libro digitale riproduce in modo fedele l'esperienza di lettura su carta e consente:  
  - la sottolineatura;  
  - l'inserimento di note e segnalibri;  
  - l’accesso a tutte le risorse multimediali;  
  - l’accesso, per il docente, al pannello con strumenti per la LIM (scrivi, evidenzia, cerchia, riquadra);  
  - la possibilità di scaricare offline i contenuti con app desktop Reader+.
* **Libro digitale liquido**: la versione digitale del libro che si adatta a qualsiasi dispositivo, per docente e studente, disponibile online e offline. Il libro digitale liquido permette di inserire note e segnalibri, di studiare e ripassare scegliendo carattere, grandezza e sfondo preferiti e di accedere alla modalità di lettura automatica e a tanti materiali multimediali integrativi.
* **MyApp**: la app per studiare e ripassare, che grazie a un sistema di QRcode presenti all’interno delle pagine del libro attiva i contenuti multimediali e le risorse digitali del libro.
* **Piattaforma KmZero**: l'ambiente online per docenti e studenti, con migliaia di contenuti digitali di qualità, disponibili online e offline. In particolare, il docente può:  
  - accedere alla guida del libro in adozione, a proposte di programmazione, a lezioni e verifiche pronte per l’uso, a griglie di valutazione e a una selezione di contenuti di formazione Pearson Academy;  
  - costruire la propria lezione e le proprie verifiche personalizzate;  
  - assegnare attività didattiche attraverso **Google Classroom™**, **Microsoft Teams®** e **Classe virtuale Pearson**.